

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Писарев Сергей Станиславович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 19.01.2025 11:35:57  
Уникальный программный ключ:  
b9d7463b91f434da3d4dc1afa9a0cf32d3c58650

**Негосударственное образовательное учреждение высшего образования  
«Школа управления СКОЛКОВО»**



Утверждено  
ректор С.С. Писарев  
19 декабря 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
МЕТАНАРРАТИВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ / META-NARRATIVES &  
PERSPECTIVES**

<b>Направление подготовки</b>	38.03.02 Менеджмент
<b>Квалификация выпускника</b>	Бакалавр
<b>Образовательная программа</b>	Управление и предпринимательство
<b>Форма обучения</b>	Очная
<b>Рабочая программа дисциплины разработана</b>	

Трудоемкость		Контактная работа		Самостоятельная работа	Форма контроля	Семестр/кв артиль
з.е.	часы	лекции	семинарские занятия			
2	72	16	16	40	экзамен	2/3

**Москва  
2025**

## 1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Метанарратив - это миф, отражающий представления людей о прошлом, настоящем и будущем. Метанарративы предлагают объяснения повседневной жизни человека и общества и влияют на мировоззрение. В данном курсе рассмотрим, как возникают метанарративы, в каких контекстах проявляются, какие функции выполняют и на какие сферы жизни оказывают воздействие.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В случае успешного освоения курса студенты будут:

### знать

- понятие метанарратива, его характеристики, принципы и роль в межкультурном взаимодействии

### уметь

- читать, понимать, анализировать и интерпретировать философские и публицистические тексты;
- аргументировать свою точку зрения, используя философские, публицистические и литературные источники, исторические факты

### владеть

- навыком восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Дисциплина направлена на развитие следующих компетенций и их индикаторов:

Код компетенции	Формулировка компетенции и/или ее индикатора (ов)
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5-1.	Демонстрирует уважительное отношение к культурно историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России, основных событий в мировой истории, культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения
УК-5-2.	Владеет навыками продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия

## 3. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

	Трудоемкость (час.) по видам учебных занятий

Название раздела/темы	Всего часов	Контактная работа			Самостоятельная работа
		Всего	Лекции	Семинары	
Тема 1. Введение в метанарративы	8	4	2	2	4
Тема 2. Постмодернизм и метанарративы	10	4	2	2	6
Тема 3. Медиа и метанарративы	10	4	2	2	6
Тема 4. Экологические метанарративы	8	4	2	2	4
Тема 5. Технологические метанарративы	10	4	2	2	6
Тема 6. Глобализация и метанарративы	8	4	2	2	4
Тема 7. Метанарративы о социальной справедливости	10	4	2	2	6
Тема 8. Футуризм и спекулятивные метанарративы о будущем человечества	8	4	2	2	4
Итого	72	32	16	16	40

#### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1 Текущий контроль**

Оценка за курс складывается из следующих видов заданий текущего контроля:

Форма контроля	Доля (%) в общей оценке за курс
----------------	---------------------------------

Устный опрос	20%
Индивидуальная презентация	30%
Эссе	50%

На курсе используется 10 балльная система оценивания. За каждое задание студент получает от 1 до 10 баллов. Итоговый балл за каждый вид заданий рассчитывается как среднее арифметическое всех полученных баллов за все задания в рамках одного вида (O1, O2, O3). Невыполненное в срок задание оценивается в 0 баллов.

Общая оценка за курс (O) рассчитывается как:

$$O = O1 \times 0,2 + O2 \times 0,3 + O3 \times 0,5.$$

Если по результатам текущего контроля студент получил положительную оценку (не ниже “удовлетворительно”). Оценка за промежуточную аттестацию выставляется автоматически.

**Устный опрос** проводится на практическом занятии для выявления усвоения фактического материала студентами. Студентам задаются вопросы на основе материалов обязательной и дополнительной литературы. Оцениваются полнота аргументированных ответов на вопросы с примерами из обсуждаемых источников; ответы, демонстрирующие знание материала и проделанную самостоятельную работу; своевременное и корректное выполнение заданий преподавателя; активное участие в обсуждениях.

**Презентация** представляет собой индивидуальное задание для студентов. Это представление собственного тематического суждения, основанного на изучении различных академических источников. Данное оценочное средство служит для развития и укрепления навыков мышления. Тема презентации формулируются студентами самостоятельно с учетом их личных интересов, в то же время они должны соответствовать целям и задачам дисциплины и предварительно утверждаются ее преподавателем.

**Эссе** представляет собой индивидуальное задание для студентов. Это выражение собственного мнения студента по какой-либо теме. Темы формулируются студентами самостоятельно с учетом их личных интересов, в то же время они должны соответствовать целям и задачам дисциплины и предварительно утверждаются ее преподавателем.

Критерии оценивания эссе

5-ти балльная шкала	10-ти балльная шкала	Критерии
5 отлично	10	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) все идеи студента емко и полноценно аргументированы, приведены исчерпывающие примеры; д) студент показал всесторонние, систематизированные знания учебной дисциплины и умение уверенно применять их на практике; е) в эссе студент использует дополнительные источники, помимо

		рекомендованных
	9	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) все идеи студента аргументированы, приведены исчерпывающие примеры; д) студент показал всесторонние, систематизированные знания учебной дисциплины и умение уверенно применять их на практике; е) в эссе студент использует дополнительные источники, помимо рекомендованных
4 хорошо	8	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) все идеи студента аргументированы, приведены некоторые примеры; д) студент показал всесторонние, систематизированные знания учебной дисциплины и умение уверенно применять их на практике; е) в эссе студент использует дополнительные источники, помимо рекомендованных
	7	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) идеи студента в основном аргументированы, приведены некоторые примеры; д) студент показал систематизированные знания учебной дисциплины и умение применять их на практике; е) в эссе студент использует дополнительные источники, помимо рекомендованных
3 удовлетворительно	6	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) идеи студента в основном аргументированы, приведены некоторые примеры; д) студент показал систематизированные знания учебной дисциплины и умение применять их на практике. е) в эссе студент использует 1 дополнительный источник, помимо рекомендованных
	5	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – не менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) идеи студента в основном аргументированы, приведены единичные примеры; д) студент показал основные знания учебной дисциплины и умение применять их на практике. е) в эссе

		студент использует 1 дополнительный источник, помимо рекомендованных
2 неудовлет ворительн о	4	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение некоторыми научными терминами дисциплины; г) большинство идей студента не аргументированы, примеры не приведены; д) студент в целом показал некоторые знания учебной дисциплины и умение применять их на практике при решении стандартных задач.
	3	а) В эссе присутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – менее 1000 слов; в) студент продемонстрировал владение некоторыми научными терминами дисциплины; г) идеи студента не аргументированы, примеры не приведены; д) студент в целом не показал умение применять знания на практике.
	1, 2	а) В эссе отсутствует последовательная логическая структура (введение, основная часть, заключение); б) объем эссе – менее 1000 слов; в) студент не продемонстрировал владение научной терминологией дисциплины; г) идеи студента не аргументированы, не приведены примеры; д) студент не продемонстрировал знания учебной дисциплины и умения применять их на практике.

#### 4.2 Промежуточная аттестация

Студентам, набравшим достаточные для удовлетворительной оценки баллы за текущий контроль, оценка за дисциплину выставляется равной оценке за текущий контроль (См. п. 4.1)

Студентам, получившие неудовлетворительную оценку по результатам текущего контроля, необходимо сдать экзамен в письменной форме.

**Экзамен** представляет собой форму промежуточной аттестации, в рамках которой студенту предлагается список цитат на основе обязательной и дополнительной литературы дисциплины, которые необходимо корректно атрибутировать.

В случае неверно атрибутированной хотя бы одной цитаты студенту выставляется оценка “неудовлетворительно”.

Затем предлагается написать эссе в соответствии с нижеперечисленными требованиями. На выполнение данных заданий дается 90 минут. Запрещается использование любых электронных устройств. Студент должен: 1) атрибутировать приведенные цитаты; указать разделы текста (например, главу), из которых взяты цитаты, а также их авторов, названия и год публикации; 2) на основе приведенных цитат написать эссе (около 2000 слов) с анализом смысловых отношений между текстами или разделами текстов, из которых взяты эти цитаты.

Критерии оценивания эссе приведены в разделе 4.1

#### 4.3 Примеры заданий

### **Примеры тематик для устного опроса и презентаций**

1. Определение метанарратива.
2. Способы формирования новых метанарративов посредством медиа.
3. Роль метанарративов в восприятии технологий.
4. Влияние глобализации на формирование метанарративов.
5. Видения будущего через призму метанарративов.

### **Примеры цитат для атрибутирования и написания эссе на экзамене**

1. “Постмодернистская ситуация складывается ввиду кризиса метанарративов, то есть авторитетных парадигм восприятия действительности и соответствующего поведения, например, религиозных учений или классической науки.”
2. “Бурный рост информационных технологий начинается в конце XX в., что привело к формированию информационного технологического уклада, в котором коммуникация и передача информации стали играть первостепенную роль. Этому сопутствовало развитие постмодернизма, который выступил своего рода философией эпохи форсированного персонализма и плюрализма. Парадигмальным становится постнеклассический тип мышления и познания, связанный с множественностью вариантов достижения истины, плюрализмом форм и методов познания, установкой на неопределенность и открытость сложных систем как объектов познания.”
3. “Суть основных принципов философии постмодернизма, например, можно выразить следующим образом: объективная сущность – иллюзия; обретение знания – это бесконечный перебор словаря; действительность формируется под воздействием желаний и поступков; человеческое познание не отражает мир, а интерпретирует его, и ни одна интерпретация не имеет преимущества перед другой и т.п. о степени влияния указанных течений на современные умы говорит тот факт, что многие термины, например, «нарратив», «дискурс» и др. широко используются не только в современной философии, но и в общенаучной, и даже в публичной лексике.”

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Литература**

1. История философии. XX век — начало XXI века : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; под редакцией А. С. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18516-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535222> (дата обращения: 09.04.2024).
2. Хрестоматия по философии : учебное пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; ответственный редактор А. Н. Чумаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 605 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18424-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534976> (дата обращения: 09.04.2024).
3. Городнова, А. А. Развитие информационного общества : учебник и практикум для вузов / А. А. Городнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18716-8. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545422> (дата обращения: 09.04.2024).

4. Кефели, И. Ф. Глобалистика. Экополитология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели, Р. С. Выходец. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 197 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07912-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537539> (дата обращения: 09.04.2024).

## **5.2 Электронные образовательные ресурсы**

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

## **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы (при наличии)**

нет

## **6. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Операционная система Simple Linux, браузер Yandex браузер, антивирусное ПО Calmantivirus;

Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

Офисный пакет Libre Office, Okular PDF Reader, 7-Zip Архиватор, GIMP Редактирования фотографий, Inkscape Векторная графика, Blender 3D графика, Kdenlive Видеоредактор, Audacity Аудиоредактор, VLC Медиаплеер, Thunderbird Почтовый клиент, Flameshot Создание скриншотов

## **7.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная мультимедийным оборудованием, учебной мебелью, доской или со стенами с маркерным покрытием.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная мультимедийным оборудованием, учебной мебелью, доской или со стенами с маркерным покрытием.

Аудитория (коворкинг) для самостоятельной работы оснащенная учебной мебелью, ноутбуками.

Материально-техническое обеспечение аудиторий представлено на официальном сайте <https://bbask.ru/sveden/objects/>